



Associazione Giochi Antichi (AGA)

presenta

TOCATI'

Festival Internacional de Jogos de rua

(Tòca-a-tì: esta é uma expressão do dialeto que significa: "é a sua vez")

9ª Edição

23, 24, 25 Setembro 2011

Verona- Cidade histórico

Comunicado de Imprensa

Verona vai ser a capital mundial dos jogos tradicionais, durante os três dias do Tocati, festival internacional dos jogos de rua organizado pela associação jogos antigos em colaboração com a comissão cultura da Câmara Municipal de Verona. Esta nona edição do festival vai receber o primeiro congresso mundial da ITSGA (International Traditional Sports and Games Association), uma organização intercontinental que reúne os maiores peritos de jogos do mundo. Para realçar o evento, o festival abandonou a sua fórmula tradicional, que previa ter um só país como anfitrião com todos os seus jogos, e foi decidido convidar alguns dos jogos tradicionais mais espectaculares do mundo, tal como o saltar à corda acrobático praticado no Taiwan (**Tiàoshéng**), o jogo da bola lançada com as ancas de tradição azteca, ainda difundido no México (**Ulama de Cadera**), a coreografia dança-luta com acompanhamento musical do Brasil (**Capoeira**), a magistral luta africana (**Kabubu**) da República Democrática do Congo, a antigüíssima disciplina persa do Zurkhaneh, ginásio do corpo e do espírito no Irão, o intrigante jogo de azulejos português (**La Malha**) e um antigo jogo de lançamento viking ainda praticado na Suécia (**Varpa**).

Para além destes haverá jogos vindos de **todas as regiões de Itália**, para sublinhar o aniversário dos 150 anos da unidade nacional. **Estarão presentes**, entre outros: **Stù** (Abruzzo), **Zachegn** (Emilia Romagna), **Tiro col Bastone** (Puglia), **Zoni** (Trentino Alto Adige), **Lavre** (Friuli Venezia Giulia), **Pirli** (Lombardia), **Bije** (Piemonte), **Noci** (Liguria), **Trampoli** (Marche), **Pljocke** (Molise), **Lotta S'istrumpa** (Sardegna), **P'zz'cantò** (Basilicata) e **Burea S'gepera** (Veneto).

Grupos de jogadores apaixonados, com vontade de ilustrar e partilhar tradições e antigas gestas lúdicas do próprio país irão encher ruas e praças de uma das cidades mais bonitas do mundo (para esta ocasião o trânsito será cortado e os carros desaparecerão das estradas) e o **público poderá descobrir e jogar cerca de cinquenta jogos**.

"**Jogo tradicional, património da Humanidade**" é o título da conferência aberta a todos que terá lugar depois do congresso a portas fechadas do ITSGA, onde sociólogos, antropólogos e professores de história do desporto vindos dos vários continentes ilustrarão a situação nos próprios territórios, com a presença da delegada da Unesco, **Pilar Álvarez-ILaso**, vice-directora geral para as ciências Humanas e Sociais. Lembramos que o jogo tradicional é já desde há muito considerado pela Unesco parte do património imaterial da Humanidade (2003, Carta Internacional do Jogo).

Durante três dias no **Fórum da cultura lúdica** (Pátio Mercato Vecchio) o público poderá encontrar numerosas associações de jogo, jogadores, autores de livros ligados à estes temas e admirar uma selecção de coleções de temas lúdicos de alguns **museus etnográficos** italianos.

Uma vasta área na zona da Praça Nogara será dedicada às associações e instituições que fizeram do jogo um emprego (ludotecas, ludobus, animadores, peritos de didáctica de museu, etc.) e **as crianças encontrarão nesta zona um acolhimento especial**, com laboratórios de jogo de propósito para elas.

Uma exposição contará a Itália do jogo tradicional com fotografias tiradas por **Vittorio Canisi** (ex igreja de São Giorgetto).

Durante o festival a Piazza dei Signori vai-se transformar em **praça Mundo** e o público poderá descobrir tradições e belezas paisagistas e artísticas de alguns países do mundo, enquanto que no palco haverá vários artistas para interpretar **músicas, cantos e danças** das próprias terras de origem.

Como de costume no Lungadige San Giorgio outro palco acolherá os **grupos musicais italianos**, escolhidos em colaboração com a Rede Italiana 2 de cultura popular.

Em várias zonas da cidade haverá conferências e encontros com personagens do mundo da cultura que falarão da própria relação com o Jogo e da própria profissão, como o realizador **Carlo Mazzacurati**, o historiador **Franco Cardini**, o escritor **Stefano Bartezzaghi**, a psicóloga **Anna Oliverio Ferraris**, o filósofo **Duccio Demetrio** e o psiquiatra **Gustavo Pietropoli Charmet** (que ilustrará as teorias sobre o jogo da célebre psicoanalista infantil **Françoise Dolto**, desaparecida em 1988, juntamente com a filha **Catherine Dolto**, pediatra e escritora).

LEMBRAMOS QUE:

- **Os jogos serão praticados todos os dias durante oito horas**, como espectáculo para o público, quem desejar participar e aprender as antigas gestas lúdicas será acolhido por jogadores prontos a transmitir com paixão a própria sabedoria

- Aos espetáculos irão juntar-se numerosos momentos de convívio, **com concertos na rua e aperitivos nas praças e nas osterie**.

- **Um serviço especial de embarcações** de propósito para o festival permitirá visitar Verona navegando no Adige.

- Nas cozinhas do festival e nas osterias do jogo poder-se-ão **apreciar vinhos e produtos típicos da zona de Verona e de alguns países do Mundo**, para descobrir e revalorizar os sabores da tradição.

INFOS SOBRE O FESTIVAL

- Nascido em 2003, o festival teve desde o início um grande sucesso. Desde 2006 foi dedicado cada ano a um país diferente (2006 **Espanha**, 2007 **Croácia**, 2008 **Escócia**, 2009 **Grécia**, 2010 **Suíça**), que é representado por jogos, músicas, danças características e especialidades gastronómicas.

- O festival esteve desde sempre muito atento ao ambiente e a sustentabilidade e utiliza somente **energias provenientes de fontes renováveis**

OS NÚMEROS DO FESTIVAL 2010

250.000 pessoas presentes durante os três dias

468 voluntários para a organização

250 jogadores italianos e suíços

130 músicos e dançarinos italianos e suíços

28 oradores

ORGANIZADORES E PATROCÍNIOS

O festival é organizado pela **Associação Jogos Antigos** (AGA) em colaboração com a **Câmara Municipal de Verona** e a **Região Veneto**.

Partner 2011 é a **associação Europeia Jogos e desportos tradicionais (AEJST)**. Com o patrocínio da; **MIBAC, Unicef, Touring Club Italiano, Universidade dos Estudos de Verona**.

Entre os patrocinadores, o **Banco Popular**.

A **Associação Jogos Antigos** tem como objectivo o de defender e valorizar o jogo tradicional, considerado bem imaterial, parte do Património da Humanidade da Unesco (2003).

OFERTAS DE VIAGEM

Informações turísticas: Consorzio Verona Tuttintorno, página Web www.veronattuttintorno.it

INFO

Página web: www.tocati.it

Se chover: O festival terá lugar em sítios fechados

Bilhetes: O festival é gratuito.

Deficientes: está previsto um acolhimento especial para garantir o acesso a album jogos
Segretariato do Festival e da Associazione Giochi Antichi tel. 045/8077082 fax. 045/8077668
info@tocati.it e info@associazionegiochiantichi.it página web: www.associazionegiochiantichi.it
Area Comunicazione Tocati e Associazione Giochi Antichi tel. 045/8077863 fax. 045/8077668
comunicazione@associazionegiochiantichi.it e comunicazione@tocati.it

CONTACTOS PARA A IMPRENSA:

Ufficio Stampa del Festival

SPAINI & PARTNERS www.spaini.it

tel. 050 310920 - 050 36042

Matilde Meucci cell. +39 329 6321362 matilde.meucci@spaini.it

Guido Spaini guido.spaini@spaini.it